

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **MARCO BARTOLINI**

Nazionalità **Italiana**

Data di nascita **04/08/1977**

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (2005 – 2024)
 - Tipo di azienda o settore Freelance, Videomaker, Computer Grafica, Pittura, Arti Visive, Comunicazione
 - Tipo di impiego Video Editing, Grafico, Comunicazione
 - Principali mansioni e responsabilità Montaggio video e colorist, Computer Grafica, Pittura
-
- Date (2004 – 2020)
 - Tipo di azienda o settore Operatore Culturale, Associazionismo in ambito culturale e sociale
 - Tipo di impiego Coordinamento e progettazione eventi culturali e sociali
 - Principali mansioni e responsabilità Comunicazione, gestione risorse umane. Organizzazione, progettazione eventi culturali, sociali e corsi didattici.
-
- Date (2007 – 2016)
 - Tipo di azienda o settore Operatore Culturale, gestione spazio culturale con attività di bar e ristorazione
 - Tipo di impiego Responsabile
 - Principali mansioni e responsabilità Gestione fornitori, dipendenti, amministrazione, coordinamento e organizzazione eventi culturali e sociali. Comunicazione, gestione risorse umane, corpo sociale e fruitori.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (2005 – 2008)
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Accademia di Belle Arti di Firenze, Biennio Sperimentale in arti visive e multimediali per lo spettacolo.
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Pittura, tecniche dell'affresco, anatomia artistica, storia dell'arte contemporanea, economia e mercato nell'arte, computer grafica, video arte, scenografia, litografia e incisione. Borsa di studio come tecnico di laboratorio
 - Qualifica conseguita Laurea 110/110
-
- Date (1997 – 2003)
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Accademia di Belle Arti di Firenze, Scuola di Pittura.
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Pittura, storia dell'arte, anatomia artistica, incisione, pedagogia, fotografia, fenomenologia dell'arte contemporanea, tecniche della scultura.
 - Qualifica conseguita Maestro d'arte, Diploma Accademico 108/110
-
- Date (1991 – 1996)
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Liceo Artistico Leon Battista Alberti di Firenze
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Figura disegnata, scultura, ornato disegnato, storia dell'arte, architettura, anatomia artistica, italiano, chimica, matematica.
 - Qualifica conseguita Diploma scuola superiore

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

Coordinamento, organizzazione, comunicazione, utilizzo software.

MADRELINGUA

ITALIANO

CAPACITÀ E COMPETENZE

RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

Sono in grado di relazionarmi con le persone di diversa nazionalità e cultura grazie all'esperienza maturata nel mio lavoro sia di Videomaker, sia come coordinatore/operatore culturale in ambito associativo. Ottima predisposizione al lavoro di squadra, creatività, dinamismo ed entusiasmo, capacità di lavorare su più progetti e attenzione ai dettagli.

CAPACITÀ E COMPETENZE

ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

Sono in grado di organizzare autonomamente il lavoro, definendo priorità e assumendo responsabilità acquisite tramite le diverse esperienze professionali sopra elencate nelle quali mi è sempre stato richiesto di gestire autonomamente le diverse attività rispettando le scadenze e gli obiettivi prefissati. Sono in grado di lavorare in situazioni di stress acquisita grazie alla gestione di relazioni con il pubblico/clientela nelle diverse esperienze. Coordinamento attività culturali, sociali e gestione risorse umane. Comunicazione, gestione risorse umane, area commerciale, fornitori e clienti.

CAPACITÀ E COMPETENZE

TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

Capacità eccellenti nell'utilizzo del computer, software per editing video, elaborazioni grafiche, impaginazione contenuti. Programmi utilizzati premiere (per video editing), Photoshop (per rielaborazioni grafiche) e Microsoft word (per realizzazione testi e impaginazioni).

CAPACITÀ E COMPETENZE

ARTISTICHE

Musica, scrittura, disegno ecc.

Disegno, pittura, grafica, fotografia, video editing, riprese video e animazioni.

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

Competenze non precedentemente indicate.

Lavoro di squadra, comunicazione e organizzazione. Coordinamento area commerciale (risorse umane, fornitori e clienti). Coordinamento eventi (culturali, sociali, laboratori e corsi didattici).